**תשבץ זמר עברי מס' 505**

אבנר כרמל avna47@gmail.com

מ/ז/פ: שם פרטי ו/או משפחה של מלחין/זמר/פזמונאי

מוצע להיעזר באתרי אינטרנט של זמר עברי.

המחשב מבחין בין "דרך" ל"בדרך"

לעתים כתיב מלא (שימרי; רגליים) ולעתים כתיב חסר (שמרי; רגלים)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **5** |  | **6** | **7** |  | **8** | **9** |  | **10** |  |
| **11** |  |  |  |  | **12** |  |  |  |  |  |  |  |
| **13** |  |  |  |  | **14** |  |  | **15** |  |  |  | **16** |
|  |  | **17** |  | **18** |  | **19** | **20** |  |  |  | **21** |  |
| **22** | **23** |  | **24** |  |  |  |  |  |  | **25** |  |  |
| **26** |  | **27** |  |  |  |  | **28** | **29** |  | **30** |  |  |
| **31** |  |  |  | **32** | **33** | **34** |  |  | **35** |  |  |  |
| **36** |  |  |  | **37** |  |  |  | **38** |  |  | **39** |  |
|  | **40** |  | **41** |  | **42** |  |  |  |  |  |  |  |
| **43** |  |  | **44** | **45** |  |  |  | **46** |  | **47** |  | **48** |
| **49** | **50** |  | **51** |  |  |  |  |  |  | **52** |  |  |
| **53** |  |  |  |  |  | **54** | **55** |  | **56** |  | **57** |  |
| **58** |  |  | **59** |  |  |  |  |  | **60** |  |  |  |

**מאוזן:**

1. שרה על ולנטינו (מ/ז/פ)

8. -------- לא ידענו שפעם הוא יבוא (גשם ראשון)

11. הלחין ושר את 19 מאוזן (מ/ז/פ)

12. 'שכנתו' של שייח אבריק

13. יש לה חולשה לרקדנים (מ/ז/פ)

14. מתוק ---- ולו רק בגלל אותה סוכריה

15. הייתה לי קופסת --------- זוהרים

17. ממליץ על תות שדה מרמת-השרון (מ/ז/פ)

19. ------- את לי

21. הבאתי לו ------מאחי בנימין

22. --- נשקו וחיילו מכוון האוייב

24. תמיד נשארה בת עשרים

25. אך שורשיך כבר ב------ תוכי

26. הוא בזמר הזה (מ/ז/פ)

28. פתוח לכולנו

30. ולא שמלה של ------- (שיר פרידה לקיץ)

31. זורח במזרח

32. הדואר הביא לה מכתב עם בול (מ/ז/פ)

36. בוכה או צוחקת

37. ------ וקינמון, כל מיני צבעים

38. את צריכה גבר --------, אחד שמכין ג'חנון

40. ה------ הזה ממש

42. מ-------- וגם מחלונך אותו הגן נשקף

44. הייתה עצובה, הוא שקט ו-------- (היה או לא היה)

46. על -------- הם דהרו ועל מטאטים (יוחנן וגבריאל)

49. ראו 57 מאוזן

51. כותב -------אלייך עכשיו

52. מת לאכול כדור -------

53. בלי הכוכבים ש---------בחוץ

54. אני חושב ואני ------- בעברית

57. עם 49 מאוזן: איך אכתוב על עקידתך, דודי ------

58. נבו וסיני

59. וב------- רך הנבט, עוד צומח הדגן

60. מנקרות צורים ניקרנוה לתיתה בקיר ה-------

**מאונך:**

1. רואה אותך בדרך לגימנסיה (מ/ז/פ)

2. שייקה ויעל (מ/ז/פ)

3 אורלנד וגלעד (מ/ז/פ)

5. נערה ממש אוצר (מ/ז/פ)

6. אטאס ושפירא (מ/ז/פ)

7. רחמנו --------, רחמנו ונרוחם

8. ------- זה תעינו טרם הונח לנו

9. היא גם פרח וגם זר קוצים

10. לחשו לך, בשקט מופתי, ---------בלי הרף

16. טוענת שלא בדיוק אבל בערך (מ/ז/פ)

18. לא -------- יותר שמיים בכחול

20. עוד ------- לנו ימים טובים

23. כי היא -------- הקדושה (רבי עקיבא)

25. אתה תטאטא את ה-----

27. דורי בן זאב מבקש: ------, דבר אליי

29. לילה דממה, סביב סביב ---------- פרות

33. --------- חמות נשבו (בשביל אל הבריכות)

34. מבקש: והאר עינינו בתורתך (מ/ז/פ)

35. קצת שקט לא -------

39. לילה לילה רכבו ----------

41. עומדים אנו ב---------, מעל ראשינו כוכבים

43. היה זה בשדה על יד ה--------

45. -------- המטפחת קורטוב של נחת

47. שתי אחיות לה (מ/ז/פ)

48. לו הייתה דג (מ/ז/פ)

50. הגיע ------- ויצאנו בו בלילה אל הגשר (צביק'ה א' ג' ב')

55. ראו 56 מאונך

56. עם 55 מאונך: ויש לה גם ----- (מה הוא עושה לה)

**פתרון תשבץ זמר 504**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **א** | **נ** | **ק** | **ר** | **י** |  | **ט** | **ל** | **ל** | **י** | **מ** |  | **ז** |
| **ס** | **מ** | **ב** | **ו** | **ר** | **ס** | **ק** | **י** |  | **נ** | **ח** | **ש** | **ו** |
| **ת** | **ה** | **י** | **ל** | **ה** |  | **י** |  | **ר** | **ק** | **ו** | **מ** | **ה** |
| **ר** |  | **נ** | **ט** |  | **ז** | **ל** | **ע** | **פ** | **ו** | **ת** |  | **ר** |
|  | **ז** | **ה** | **ה** |  | **א** | **ה** | **ו** | **ד** |  | **נ** | **ח** | **ת** |
| **ו** | **ל** |  |  | **א** | **ת** |  | **ל** | **ו** | **ל** | **י** | **ק** |  |
| **י** | **צ** | **ח** | **ק** | **י** |  | **ג** | **ל** |  | **ש** | **מ** | **ל** | **ה** |
| **ל** | **ר** | **ר** |  | **נ** | **י** | **ס** | **י** | **מ** |  |  | **א** | **י** |
| **נ** |  | **ב** | **א** | **נ** | **ו** |  |  | **א** | **י** | **ר** | **י** | **ס** |
| **ס** | **ל** | **ו** | **מ** | **ו** | **נ** |  | **י** | **מ** |  | **ש** | **מ** | **ט** |
| **ק** | **י** | **נ** | **נ** |  | **ה** | **ו** | **ל** | **נ** | **ד** | **ר** |  | **ו** |
| **י** | **ר** | **י** | **ו** | **ת** |  | **ר** | **ב** |  | **ב** | **ו** | **ס** | **ר** |
|  | **ה** | **כ** | **נ** | **ס** | **ה** |  | **ש** | **ו** | **ר** | **ש** | **י** | **י** |