**תשבץ זמר עברי 374**

אבנר כרמל avna47@gmail.com

מ/ז/פ: שם פרטי ו/או משפחה של מלחין/זמר/פזמונאי

(מוצע להיעזר באתרי אינטרנט של זמר עברי.

המחשב מבחין בין "דרך" ל"בדרך")

לעתים כתיב מלא (שימרי; רגליים) ולעתים כתיב חסר (שמרי; רגלים)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |  |  | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |  |
| **11** |  |  |  |  |  | **12** |  |  |  |  |  | **13** |
| **14** |  |  |  | **15** | **16** |  |  |  |  |  |  |  |
| **17** |  |  | **18** |  |  |  | **19** |  | **20** |  | **21** |  |
|  |  |  | **22** |  |  | **23** |  | **24** |  |  | **25** |  |
| **26** |  | **27** |  |  | **28** |  |  |  |  | **29** |  |  |
|  |  | **30** |  |  |  |  |  | **31** |  |  | **32** |  |
| **33** | **34** |  |  |  | **35** |  |  |  |  | **36** |  |  |
| **37** |  |  |  | **38** |  |  |  | **39** |  |  |  |  |
| **40** |  |  | **41** |  | **42** |  | **43** |  |  |  | **44** | **45** |
| **46** |  | **47** |  |  |  |  | **48** |  | **49** | **50** |  |  |
|  |  | **51** |  |  |  |  |  | **52** |  |  |  |  |
| **53** |  |  |  |  |  |  | **54** |  |  |  |  |  |

**מאוזן:**

1. ואם הוא נוסע לאן הוא נוסע? (מ/ז/פ)

6. ------- ראשונה, כאן אני מתחיל וכאן אני עוצר

12. ------ ורואים רק לבנה וכוכבים (הורה אהבה)

14. וב-----הושיט לי פרח

15. יד ביד, בואו נרקוד ------ נחמד

17. עד ל------, עד לפסגהנגיע

19. מכוונים יותר מדי גבוה ונופלים למים ------

22. אני רוקדת על ------

24 . לין ----, זה שיר הנדוד

25. ראו 10 מאונך

26. ו----- מהמופע

28. פרשים קוזקים מגדודי בודיוני ----- לקרב

30. בואו ----- הבו גשם לגנים

31. בקצה נוצה בכתב ----- (אליעזר בן יהודה)

33. לילה לילה מסתכלת --------

35. חייל שחור ----- חייל לבן

36. ----- וגיר, מפה על הקיר

37. למה זה מגיע ------

39. יום -----, עם אור וגיל (סתם יום של חול)

40. ש. חנוך: למראית הדז'ה -----

41. הגניבות ל----- אסטרונומיים הגיעו

44. עם 8 מאונך: ונעלם ב----- פראית

46. ומי בך ------ ויקשיב לצחוקך

48. למרות ש----- הוא למפגש

51. יש עוד תקווה בין שיגעון לבין ------

52. אתה פה חסר לה (מ/ז/פ)

53. והדגל שלמעלה ------ מצד לצד

54. כשהירח אל הגן ----- ראשו

**מאונך:**

1. האוטו שלה גדול וירוק (מ/ז/פ)

2. נוסעת בעקבות האהבה (מ/ז/פ)

3. ----- מחר בבוקר

4. ראו 43 מאונך

5. ולאורו היו --------- באים

6. אהוב שלי ------ עיניי

7. מרגיע את הלילה שלך (מ/ז/פ)

8. עם 44 מאוזן: ונעלם ב------ פראית

9. כי לנו יש ----- עצמי, ויש גם רגש לאומי

10. עם 25 מאוזן: ------ תמיד על הקלף הלא נכון

12. דיזל ----- עב עשן (מישהו קורא 'זגג' )

13. שומע ציפור ------- על גג הארמון (בת הטוחן)

16. ולכל ה----- שמחה וגאווה (מונטיפיורי)

18. מור בשמים ו------ לרגלך מפתן

20. יהיה קומיסר אדום

21. ------ השיבולים שמסביב

23. מצפים לך, -------- בך, מתפללים למענך

26. נאיבית שכמותה (מ/ז/פ)

27. ולא התפללת, אך ------- בקשותייך

29. שב ------, תגיד לי מה אתה רואה

32. כל ימיו עוברים עליו בתוך זירה (מ/ז/פ)

34. ישנן ------ שמתלבשות כמו בז'ורנל

38. ו------- את הראש מתחת לגרזן (אדוני השופט)

39. מתל אביב עד ----- ---- עולה לך כמו סופשבוע ביפן

41. כי זה ------ של הסיפור

42. זה לא מעט, שצדק ו------- לבד יוצאים לבלות יד ביד

43עם 4 מאונך: מילא, ש------ ימים כאלה

45. ------ מוכן ומזומן

47. עושה לו חג כמו לפני שנה (מ/ז/פ)

49. והופ! אוספים כל שבר -----

50. זורח במזרח

**פתרון תשבץ זמר 373 (יוסי גמזו)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ט | ו | ר | י | ה |  | א | כ | פ | ת |  | א | ז |
| נ | י | כ | ר | י | מ |  | ו | ר | ו | ד | י | מ |
| ג | ל |  | ח | י | ד | ו | ת | י | כ |  | ז | ר |
| ו | נ |  |  | מ | י |  | ל | ח | י | ש | ה |  |
|  | ס | י | מ | נ |  | י |  | ה |  | ב |  | י |
| ש | ק | י |  |  | ש | ו | ש |  |  | ע | ב | ר |
| ע | י | נ | י | מ |  | ח | ר | י | ש | י |  | ק |
| ר |  |  | ש | מ | *ר* | נ | ו |  | י | מ | י | ו |
| י | א | י | ר |  | *ו* | נ |  | ג | ר |  | ח | נ |
| כ | י |  | א | ד | *מ* |  | ת | ג | י | ד | י |  |
|  | נ | מ | ל |  | *ז* | ר | ע |  | נ | ו | ד | ד |
|  |  | ש | י | ר | *י* | ו | נ |  | ו | ב |  | ב |
| ה | ג | א |  |  | *מ* | ח | כ | ה |  | י | ת | ר |