תשבץ זמר עברי מס' 314

אבנר כרמל [avna47@gmail.com](mailto:avna47@gmail.com)

מ/ז/פ: שם פרטי ו/או משפחה של מלחין/זמר/פזמונאי

(מוצע להיעזר באתרי אינטרנט של זמר עברי.

המחשב מבחין בין "דרך" ל"בדרך")

לעתים כתיב מלא (שימרי; רגליים) ולעתים כתיב חסר (שמרי; רגלים)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |  | 5 | 6 |  | 7 |  | 8 | 9 | 10 |
| **11** |  |  |  |  | **12** |  | **13** |  |  | **14** |  |  |
| **15** |  |  |  |  |  | **16** |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **17** |  | **18** |  |  |  |  |  | **19** | **20** |  |
| **21** | **22** |  |  |  |  | **23** |  |  | **24** |  | **25** |  |
| **26** |  |  | **27** |  | **28** |  |  |  | **29** | **30** |  |  |
| **31** |  | **32** |  |  |  |  | **33** | **34** |  |  |  |  |
|  | **35** |  |  | **36** |  | **37** |  | **38** |  |  |  | **39** |
| **40** |  |  |  | **41** |  |  | **42** |  |  | **43** |  |  |
| **44** | **45** |  | **46** |  | **47** |  |  |  |  |  |  |  |
| **48** |  |  |  | **49** |  |  |  | **50** | **51** |  | **52** |  |
| **53** |  |  | **54** |  |  | **55** | **56** |  |  |  | **57** |  |
| **58** |  |  |  |  |  |  | **59** |  |  |  |  |  |

**מאוזן:**

1. הוא היום שונה, הוא נראה אחרת (מ/ז/פ)

7. ואני עם ------- שארתי לשוח אל הגן יצאתי

11. לונדון לא מחכה לו (מ/ז/פ)

12. אנשים זרים שאני בכלל לא -----

14. ------ עץ האהבה יושבים בצל האהבה

15. העפלת על הרים ו------ גבעות

16. היום, ילדה, ------- את בוא הלילה

17. בכל זאת יש בו משהו (מ/ז/פ)

19. ------ בזמר פה אחד

21. ימים -----, ימים באים

23. ------ נום ילדי, אל ראש ההר טיפס לו גדי

25. ראו 57 מאוזן

26. חזר אליך שנית (מ/ז/פ)

27. ב----- התלול היורד אל הכפר

29. אלף זמר ועוד זמר לנח"ל ------

31. ישמח לבב אנוש הוא

33. ביום בהיר ----- דרומה

35. יזכור את הדרך יזכור את הבית (מ/ז/פ)

38. אהובתי בשם ------, אל נא נרצח את קופידון

41. למה כבר לא ------ אותן?

43. לא יחליף האל ולא ימיר ----- לעולמים

44. הייתי ----- לך מלכות טובלת בים של זהב

47. בואי כלה (מ/ז/פ)

48. יעל שיר לכתה ------

50. כי הכביש הוא -----ואנחנו רוצים לחיות

53. אין ----- יותר מה לומר

54. לוקחת בן

55. ראו 42 מאונך

57. עם 25 מאוזן: סליחה שהעליתי ת'נושא ל-----

58. תחת עץ הרבינא שם ------ לי

59. אוהב אותך ל------ ולך אתן את כל חיי

**מאונך:**

1. תעשה רק מה שהיא אוהבת (מ/ז/פ)

2. יאללה, אינשאללה יפול הוא לתוך ה------

3. לבבו התרגל אל עצמו (מ/ז/פ)

4. ------ מת אני עלייך ומאהבה איש עוד לא מת

5. ----- ראיתי קשת בענן

6. ------ דרך הטרשים לשדה האש והמוקשים

7. עד אינסוף נשארים במנגינה

8. אז ------ בשופרות לפתוח שערי שמיים

9. א. טולדנו: על השער צל הערב -----

10. ------- סביבך, זה הזמן שלך

13. יש לה דובון נחמד (מ/ז/פ)

18. ------ שחיה בהתכתבות אצל מציל ידוע

20. ירשו את מקומם של נרקיסים (מצעד האביב)

22. תהיה לו אחות רחמניה

24. לך נכספה נפשה מפאתי מערב (מ/ז/פ)

28. סמכוני באשישות, ------ בתפוחים

30. שירה הנוער, שיר------

32. יש ------ יפים בדרך העולה אל ההרים

34. ------ וברקים בליל חורף קר

36. שכל איש יידע ויבין ש----- דולק בתוכו

37. שם ------ קשת בענן

39. ----- עוד רגע קט לאוהבים (כבר אחרי חצות)

40. עיי חרבות מ------ ומימיני

42. עם 55 מאוזן: -----ענפו יתן שלומים (חוזר הניגון)

45. לאורך הים אין -----יש עולם שנשבר לרסיסים

46. ------ונסוב, כי דרכנו אין לה סוף

49. וגם ----- את הסימן בדגל ירקרק

51. אמרתי לו לרב ---- תעשה טובה ורד מעליי

52. לתת ולא ----- לקחת

56. ---- לך שכל רועה ורועה יש לו ניגון מיוחד

**פתרון תשבץ מס' 313**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| א | ב | נ | ר | ג | ד | ס | י |  | ח | כ | י |  |
| ל | ב | נ | ו | נ |  | י | ו | ס | פ | ה | ד | ר |
| ת | ל | י | ו | ס | פ |  | נ | י | צ | נ | י | מ |
| ר |  | ע | י | ג | ו | ל | י | מ |  |  | ד | י |
| מ | נ |  | נ | ו | ל | ד |  | נ | י | ס | י | מ |
| נ | ע | ז | ו | ר |  | י | פ | י | פ | י | ה |  |
|  | נ | מ |  |  | מ | נ | ח | מ | י | מ |  | ח |
|  | ע | י | נ | ח | ר | ו | ד |  | צ | ו | נ | נ |
| ש |  | ר | א | ש | כ |  | י | ה | ו | נ | ת | נ |
| ר | צ | ו |  | ש | ל | ו | מ | י |  |  | נ | י |
| פ |  | ת | מ | ו | ת | י |  | י | ח | ד | י | ו |
| ר | ק |  | ב | ת |  | ל | פ | ת |  | ל | ה | ב |
| פ | ש | ו | ט |  | ת | ה | ו | מ | ו | ת |  | ל |