מטה התרבות הקיבוצית

התנועה הקיבוצית

צוותא

-הזמנה -

BIG - מרתון מופעים

בהפקת צוותא

ומטה התרבות הקיבוצית

למנהלי התרבות ברשויות, לרכזי התרבות בקיבוצים

למנהלי פנאי וחברה, למנהלי מועדונים/פאבים

יום רביעי 27.7.2011

בתיאטרון צוותא

אבן גבירול 30, תל אביב

מופעים גדולים לצד מופעים קטנים!!

9:30 - הרשמה וכיבוד קל
10:00 - התחלת התכנית
13:00 - ארוחת צהרים קלה
16:30 - סיום משוער

תכנית המרתון:

ליזי

הסאטירקן **אפרים סידון**, הבמאית **דניאלה מיכאלי** בסקסאטירה - סאטירה מטורפת, חריפה ומצחיקה בעקבות "ליזיסטרטה" של אריסטופאנס. ישראל של 2020 מחולקת ל 8 מדינות: מדינת החרדים, מדינת המזרחיים ,מדינת הרוסים, מדינת המתנחלים, מדינת שלום עכשיו, מדינת ההתיישבות העובדת, מדינת אתיופים, מדינת המגזר- כשמלחמה אכזרית וקרבות עקובים מדם מתנהלים בין כל המדינות הללו. הכול נראה חסר תקווה, עד שליזי, יחד עם הנשים מכל המדינות, אוחזות בנשק הישן - שביתת מין. יחד הן גורמות לגברים לוותר על שטחים, אידיאולוגיה ועקרונות כדי לשוב ולקבל סקס ביתי מרגיע.

מחזה: **אפרים סידון** | בימוי וכוריאוגרפיה: **דניאלה מיכאלי** | מוסיקה: **רפי קדישזון** | עיצוב: **פרידה שוהם ודיתי אופק-צרפתי** | עיבודים וניהול מוסיקלי: **עדי דויטש** | תאורה: **חני ורדי** | ע. בימוי: **שרון בר לב** | הדרכה קולית: **חדווה מלר** | אביזרים: **יהודית גרינשפן** | משתתפות(א - ב): **שיפי אלוני, מורן ארביב, תמר בן עמי, אתי וקנין, אורית זפרן, אפרת מילוא, עדי נוי, מסקי שיברו** | ליד הפסנתר: **עדי דויטש** | קולות: **טוביה צפיר**

תולעים

זקן שכורת עצים, ילד שמגדל תולעים ומזכיר נחוש, נאבקים על התפרקותם האישית על רקע התפרקות הקיבוץ בו הם חיים. וביניהם מרחפת רוח רפאים עקשנית... סיפור פנטסטי וריאליסטי עד כאב על התבגרות, גסיסה, על חברות בלתי אפשרית, ועל אהבה שגם המוות לא יוכל לה. סיפור על אדמה שרועדת, התולעים שמכרסמות בנפשנו ושורשים שמסרבים למות. (בשיתוף ביה"ס לאמנויות הבמה בסמינר הקיבוצים)

מאת ובבימוי: **נדב פרידמן** | עיצוב תפאורה ותלבושות: **לוסיאנה פילמר** | מוזיקה: **אורי מלר** | עיצוב תאורה: **אלכסיי טרלצקי** | הפקה: **שרון בר-לב** | שחקנים: **אורטל אבנעים, מוטי לוגסי, יפתח קמינר, שמוליק שילה**

א יידישע מאדרה - A YIDDISHE MADRE

מופע שירי לאדינו ויידיש בהנחיית: **רוביק רוזנטל**(עיתונאי וסופר) והזמרים- שחקנים: **יוני אילת ודגנית דדו**. קולאז' של מיטב השירים, מתוך רפרטואר הרומנסות והשירה בלאדינו יחד עם קלאסיקות יידישאיות ישנות וחדשות. מבט מזווית חדשה, צעירה והומוריסטית על ניבים וביטויים יהודיים; מופע המשלב בין שפות ותרבויות שמתגלות כקרובות זו לזו הרבה יותר ממה שנהוג לחשוב.

ניהול מוסיקאלי ופסנתר: **יובל קידר** | תופים: **דני כץ** | סקסופון וקלרינט: **תומר** (ג'ורג') **כהן**

גוש לך - טלנובלה מוסיקלית

בלילה סגרירי ואפל בעיירה הספרדית קורקוסטאס - נולדים ארבעה תינוקות. נסיבות החיים הקשות מאלצות את האם להפריד בין האחים, מעשה שיעורר שרשרת אירועים הזויים בחייהם של תושבי העיירה המנומנמת. בפארסה מטורפת זו, פורצות אל הבמה ללא הרף דמויות שונות ומשונות, ברצף של אירועים ראוותניים בעלי סבירות נמוכה ובקצב מסחרר שמהירותו גדלה ככל שהעלילה מתקרבת לסופה המפתיע. עשרות דמויות מגולמות על ידי שלושה שחקנים בלבד... מלווה במוסיקה ספרדית מסורתית...

מאת: **רוני הדר ואורי אוריין** | בימוי: **רותם קינן** | מוסיקה: **זיו קסל** | גיטרה קלאסית: **יאיר פרבר** | משתתפים: **אורי אוריין, יובל סטוניס, רוני הדר**

הרכב "תוצרת הארץ" במופע משירי לאה גולדברג

שירים ממבחר יצירותיה של לאה גולדברג. היצירות מבוצעות ע"י מוסיקאים צעירים בנאמנות רבה למקור ובעיבודים אשר מטיבים להפיח בלחנים המוכרים רוח רעננה ואנרגטית כגון: "האומנם", "בארץ אהבתי", "ימים לבנים" ועוד. בין השירים שזורים סיפורים ואנקדוטות השופכים אור על המלחינים השונים ועל חייה של המשוררת.

שירה: **טל שדאי, אוראן טלמור** | צ'לו: **מורן צ'סטר** | פסנתר: **נמרוד גינזברג**

שירת העצבים

מיטב שירי ארץ ישראל בהגשה מושחזת וחריפה. הצגה סטירית שמביאה את סיפורה של ישראל בשנות האלפיים מבלי לעשות הנחות. הסיפור מוצג במשחק, תנועה ופרפראזות של שירי ההוויה הישראלית. שש שחקניות מגישות מופע מצחיק ומריר, לועג וכואב, (זוכת פרס הצגת הבידור של השנה 2008).

כתיבה: **אפרים סידון**| בימוי וכוריאוגרפיה: **דניאלה מיכאלי**| עיבודים ונ. מוסיקלי: **רפי קדישזון, עדי דויטש** | עיצוב: **פרידה שהם** | תאורה: **חני ורדי** | ע. בימוי: **אביגיל גרין** |בהשתתפות: **"אנסמבל צעירות צוותא"**

לשחרר את הבננה

חמישה חיילי מילואים נפגשים לעוד שבוע מילואים סטנדרטי. בשנינות ובהומור המאפיינים את חווית המילואים הישראלית הם מדברים על רגשות, מערכות יחסים ותחושות שונות. סאטירה קומית חברתית, שהיא כולה שלנו ועלינו.

מאת: **אהוד עזריאל מאיר** | בימוי: **שרית הררי** | משתתפים: **דני שטג, אביב אלוש, יובל רז, אורי לחמי, גומא שריג, ישי מאיר** |

חן רותם במופע - מה יגידו

הזמרת **חן רותם** במופע רוק ישראלי בועט, שירים בעברית של פעם, מסע של התבגרות בארץ ששכחה למה היא התכוונה, סיפור החלום שהתנפץ. "חן רותם מחזירה אותנו למקורות יצירת הרוק העברי - באלבום מינימליסטי נוגע וחודר, בלחנים רכים ועוצמתיים, בשירה מלטפת ומחוספסת, במילים ארציות וחכמות שנוגסות חתיכות קטנות מהלב ואת כל זה היא עושה עם כישרון גדול מאוד.

מילים ולחנים: **חן רותם** | גיטרות: **נמרוד גלבוע, דומיניק גרייס**| תופים: **אודי גילברט**| בס: **זיו מן**

מאי נפקא מינה

ריווי תיאטרלי חדש, המחזיר לבמה את דינאמיקת הצמד, בשורה של דואטים מתוקים מרירים (קלאסיקה משנות החמישים והששים). הקומיקאי **נדב בושם** והזמרת- שחקנית **רילי** במופע מוזיקאלי - תיאטרלי, הומאז' אישי של שני יוצרים צעירים מדור ה - 2000 לתקופה אחרת בבידור הישראלי. תקופה בה בידור לא התבייש להיות איכותי, תקופה בה לקחו חלק בעשייה הבידורית טובי היוצרים כגון: **סשה ארגוב, אלתרמן, חיים חפר, וילנסקי** ואחרים. דיאלוגים נאיביים וסטיריים, ביצוע שנון, מרגש, מרתק ומלא הומור.

ניהול מוזיקאלי: **נדב ויקינסקי**

הימים היחפים שלי - מופע מוסיקלי משיריו של אהוד מנור

מסע מוסיקלי אל "הימים היחפים" של אהוד מנור - מופע אינטימי אך עוצמתי, של שני זמרים ופסנתר. נגלה את רזי יצירתו של אחד מגדולי הפזמונאים של זמננו, חדור ערכי אהבת המולדת, אך גם כואב את פצעיה, כמו את פצעיו האישיים ונצלול אל אוקיינוס שיריו העמוק והאדיר - שירים מצחיקים, כואבים, קלילים ורציניים המהווים את מכלול הווייתו.

שירה: **אילן שכטמן ואסנת הראל** | ניהול מוסיקלי, שירה ופסנתר: **רועי שפיגלר**

הצ'יזבטרון 2011 - בחזרה לתש"ח
ערב מוסיקלי נוסטלגי במלאת 70 שנה לייסוד הפלמ"ח. מופע המחזיר את הצופה אל ימי המאבק על הקמת המדינה, אל שירי הצ'יזבטרון (היי הג'יפ, בת שבע, דחילק מוטקה ועוד) וסיפורי הצי'זבאט שסופרו בקומזיצים מסביב למדורה, אל ההווי שהתפתח בין הלוחמים והלוחמות, והסלנג המיוחד שנוצר מבליל השפות שהפלמחניקים העברית, היידיש והערבית.
משתתפים: **אילן שכטמן, יונתן פז בוגנים, עומרי רוטברד, אדוה פרץ, סיוון בוגנים** | ניהול מוסיקלי: **תמי כספי** | עריכה ובימוי: **עופר שפריר**

הגדוד העברי (תוכנית בידור לא מחייבת, המשלבת מערכונים ושירים)
הגדוד העברי מורכב מחמישה שחקנים המחליפים אינספור דמויות ומצבים שמאפיינים את גוניה הרבים של החברה בישראל ויוצרים שפה תיאטרלית ייחודית.
יוצרים ומשתתפים: **יניב ביטון, דקלה הדר, יעל טל, שלומי טפיארו, רוית יעקב** | מוזיקה: **עידו אופק** | עריכה ובימוי: **מוריה זרחיה**

- **מחיר השתתפות במרתון (ליחיד) 120 ₪**
(כולל קפה ומאפה וכריכים בצהרים)
- **סיום ההרשמה והתשלום עד לתאריך 20/7/2011**

להתראות במרתון,

חיים וידר - מנהל אמנותי תיאטרון צוותא

ריקי רז - מנהלת מטה התרבות הקיבוצית
תלמה להב - מטה התרבות

***סדר המופעים בהזמנה אקראי / הזכות לשינויים שמורה.**

מלא ושלח !

ספח הרשמה ל - BIG מרתון מופעים

1. שם ושם משפחה: _____ 2. שם ושם משפחה: _____

3. שם ושם משפחה: _____ 4. שם ושם משפחה: _____

שם הרשות/ ישוב: _____ טלפון של איש קשר: _____ דוא"ל: _____

מצ"ב המחאה בסך _____

- **לתשומת ליבכם :**

- ההשתתפות מותנית בהרשמה ותשלום מראש
- את טופס ההרשמה יש לשלוח בהקדם לאחת מהאפשרויות הבאות:

לדוא"ל eti@tkz.co.il או לפקס מספר: 03 - 6925381

במקביל יש לשלוח המחאה לפקודת: **" נכסי תרבות בע"מ "** (בצירוף טופס ההרשמה)

- **כתובת למשלוח דואר:**
מטה התרבות - התנועה הקיבוצית, רח' לאונרדו דה-וינצ'י 13, ת"א 61400