**תשבץ זמר עברי מס' 354**

אבנר כרמל [avna47@gmail.com](mailto:avna47@gmail.com)

מ/ז/פ: שם פרטי ו/או משפחה של מלחין/זמר/פזמונאי

(מוצע להיעזר באתרי אינטרנט של זמר עברי.

המחשב מבחין בין "דרך" ל"בדרך")

לעתים כתיב מלא (שימרי; רגליים) ולעתים כתיב חסר (שמרי; רגלים)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |  | 6 | 7 |  | 8 | 9 |  | 10 |
| 11 |  |  |  |  |  | 12 |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  | 14 | 15 |  |  |  | 16 |  | 17 |  |
| 18 |  | 19 | 20 |  |  |  |  |  | 21 |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  | 23 |  | 24 |  |  |  |  |
| 25 |  |  |  |  | 26 |  |  |  |  |  | 27 |  |
| 28 |  | 29 |  | 30 |  |  |  | 31 |  | 32 |  |  |
|  |  | 33 |  |  |  |  | 34 |  |  | 35 |  | 36 |
|  | 37 |  |  |  | 38 | 39 |  |  | 40 |  | 41 |  |
| 42 |  |  |  | 43 |  |  |  |  | 44 | 45 |  |  |
| 46 |  |  | 47 |  |  |  |  | 48 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 49 |  |  |  |  |  | 50 |  |
| 51 |  |  |  |  |  |  |  | 52 |  |  |  |  |

**מאוזן:**

1. זה לא בשבילו? (מ/ז/פ)

8. ----- נא ריבוני גופנו בטלית (בואי כלה)

11. נעולה היא דלתו (מ/ז/פ)

12. ככה יאהבוך, ------ ורוחה (הורה אהבה)

13. מישהו --- רן

14. היה הולך ושב אלי -----(היו לילות)

16. נמר עם גדי ----- ביום ההוא

18. היינו בקרב - לוחמים ------

20. את, מכוש, טוריה ו------, התלכדו בסערה

21. הים הוא -----, הים הוא עמוק

22. הוי ------, מתי תפרוש עלי את רחמיך

23. ערבו כחול ועמוק (מ/ז/פ)

25. עם 15 מאונך: עמק ----- גופרית ומלח (סימונה)

26. המון דקות ----- לכל מה שחלף וכואב

27. עם 50 מאוזן: ------ הזויה שאין לה שניה ביופיה

28. כל המקומות ------, סיכויים קלושים לבנות חלום

31. זוהר ארגוב: -----, אם רק תגידי כן

33. ה------ הזה ממש

34. אני רוצה להיות כבר ---- (נולדתי לשלום)

35. ------ השיריונים מחכים לפקודה

37. מן הבוקר תשתולל, והנה כבר בא הליל (מ/ז/פ)

41. ----- היית לידי

42. מי אשר כבה -----

43. א. לביא: אני לבשתי ג'ינס ו-----

44. ------ משה במתנת חלקו

46. כשצלצל רעד קולו (מ/ז/פ)

48. כך לאט את אותי -------

49. ומני כל עלמות חן אהב את שושנה (מ/ז/פ)

50. ראו 27 מאוזן

51. חצבים ------ וציפורים אין ספור

52. שותה קפה ------, נותן לה נשיקה

**מאונך:**

1. ילבישך שלמת בטון ומלט (מ/ז/פ)

2. שמע ישראל אלוהיי, עכשיו היא לבד (מ/ז/פ)

3. אבוי לשיר, אם אין לו, אין לו -----

4. זה טוב לנדוד ------ טוב יותר לחזור

5. כל הרחובות כבר -------, הסמטאות כולן שלו

6. זורח במזרח

7. ולא תמיד ------- מתי לבכות מתי לצחוק

8. ידע את הדרך אל בית אהובתו? (מ/ז/פ)

9. אינו יכול ככה סתם ללכת (מ/ז/פ)

10. שניהם יחדיו ------ בקול שירה

15. ראו 25 מאוזן

17. אני רוצה להיות כבר ----- (נולדתי לשלום)

19. לכולנו פתוח

20. את מכוש טוריה ו-----

23. עם 42 מאונך: דואג שכבודי במקומו ------

24. ------ עצמי ירוד הופך אותך לפרנואיד

26. את פרח ------ המכבים

27. הוא חבר עם את (מ/ז/פ)

29. רקמי לך ------, לתלות בחלון

30. בקרוב ------ השיחות

32. ----- כד היין ולי הצמאון

34. רפי רון ------ בלון (שיר השכונה)

36. שוב טיסה ------

37. נהרות ימחאו כף, יחד הרים ------

39. בפגישה ראשונה בראיון -----

38. כי ------ הם השניים

40. יום שרב נוסף אל ----- מגיע

42. ראו 23 מאונךן

45. ----- הרוח: אביגיל, בואי, בואי אחרי

47. בלבל בת ובן

48. ------, את בי תוקעת חרב

**פתרון תשבץ 353**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ז | ע | י | ר | א |  | ע | ל | י | מ | ו | ה | ר |
| י | ו | ס | י | ג | מ | ז | ו |  | ת | ו | ר | נ |
| ל | מ | ד | נ | ו |  | ר | י | ק | ה |  |  | א |
| ב | ר | ו | ו | ז | י | מ |  | ט | ו | ר | א | ל |
| ר | י |  | נ | י | ר |  | ה |  | ל | ב |  | י |
|  | מ | ר | י | מ | א | ב | י | ג | ל |  | ש | ר |
| ר |  | ח | מ |  | י | ו | כ | ל |  | ח | נ | נ |
| י | ע | ל |  | ע | מ | ר | נ | י |  | ו | ת |  |
| ח | ד | ש | י | מ |  | ו |  | ע | ש | ב | י | מ |
| נ |  | פ | ר | ד | ו | ת |  | ט | ר | ש | י | מ |
| י | ד | י | ד | ו | ת |  | ש | ר | י |  | מ | ט |
|  | ש | ר | ת |  | ר | י | ק | י | ג | ל |  | ר |
| פ | נ | א | י |  | י | ש | ר |  |  | כ | מ | ה |